

**«СОГЛАСОВАНО»**

Министр  
культуры и внешних связей  
Оренбургской области

Е.В. Шевченко

2015 г.



**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заместитель генерального  
директора НО «Фонд модернизации  
жилищно-коммунального хозяйства  
Оренбургской области»

К.С. Золотарев

2015 г.



### **ЗАДАНИЕ**

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия**

1. Наименование памятника и типологическая принадлежность в соответствии с паспортом или учетной карточкой: «Сталинский классицизм. Арх. Постников А.Н.»
2. Адрес объекта культурного наследия: г. Оренбург, ул. Володарского, 37 литер А.
3. Категория государственной охраны объекта культурного наследия, дата его постановки на государственную охрану: Выявленный, приказ директора департамента по культуре и искусству Оренбургской области от 16.06.2008 г. № 218
4. Пользователь (собственник) и его реквизиты (наименование организации, Ф.И.О. физического лица, адрес, расчетный счет, номер телефона, Ф.И.О. ответственного представителя): Жилой дом, собственники квартир.
5. Вид, номер и дата составления охранных документов и характер современного пользования: Охранные обязательства с собственниками квартир № 7, 18, 22, 20, 31.
6. Граница территории объекта культурного наследия и его зон охраны (краткое описание ИСО ссылкой на документ об утверждении): Не утверждены.
7. Краткие сведения об объекте культурного наследия и его техническом состоянии, включая малые архитектурные формы, монументальную живопись и предметы внутреннего убранства, инженерные сооружения и оборудование: Кирпичный трехэтажный жилой многоквартирный дом построен в середине XX века, часть архитектурного ансамбля, выполненного в стиле «советский классицизм» под руководством архитектора А.Н. Постникова. Фасады: состояние штукатурного покрытия и декоративных элементов неудовлетворительное, присутствуют сколы, трещины, следы значительного замачивания и загрязнения; водосточные трубы утрачены.
8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия: Объемно-планировочное решение; строительные конструкции; архитектурно-декоративное оформление фасадов
9. Основание для реставрации объекта культурного наследия (название утвержденного документа, регистрационный номер и дата утверждения), основное содержание реставрации с указанием сроков начала и окончания работ и предполагаемое использование памятника. Намечаемая очередность реставрации или локальных работ: Акт технического состояния. 1 этап - проект реставрации крыши, фасадов 2 этап - ремонтно-реставрационные работы
9. Заказчик и его реквизиты (наименование, адрес, расчетный счет, номер телефона, Ф.И.О. ответственного представителя): Некоммерческая организация «Фонд модернизации жилищно-коммунального хозяйства Оренбургской области», ИНН 5610158042101, ОГРН 1135658042101, г. Оренбург, ул. Пушкинская, 41, тел./факс 770458, 779454.
10. Наименование реставрационной научно-проектной организации (или Ф.И.О. физического лица) и её реквизиты (наименование, адрес, расчетный счет, регистрационный номер и дата выдачи лицензии на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия, номер телефона, Ф.И.О. ответственного представителя): Определяется конкурсом, обязательно наличие лицензии на осуществление деятельности на объектах культурного наследия, выданной Министерством культуры Российской Федерации.

*Подпись*

11. Наименование специализированных по видам работ научно-проектных организаций (Ф.И.О. физических лиц) и их реквизиты (наименование, адрес, расчетный счет, регистрационный номер и дата выдачи лицензии, номер телефона, Ф.И.О. ответственного представителя): Не требуется.
12. Реставрационная производственная организация и её реквизиты (наименование, адрес, расчетный счет, регистрационный номер и дата выдачи лицензии, номер телефона, Ф.И.О. ответственного представителя): Определяется конкурсом, обязательно наличие лицензии на осуществление деятельности на объектах культурного наследия, выданной Министерством культуры Российской Федерации.
13. Специализированные по видам производственные организации и их реквизиты (наименование, адрес, расчетный счет, регистрационный номер и дата выдачи лицензии, номер телефона, Ф.И.О. ответственного представителя): Не требуется.
14. Сведения о ранее выполненной научно-проектной документации и возможность её использования: Не разрабатывалась.
16. Состав и содержание научно-проектной документации для реставрации (в целом, очереди, локальных работ):
  1. Предварительные работы (обмерные, фотофиксация, инженерное обследование).
  2. Научно-исследовательские работы: комплексное обследование состояния материалов и конструкций памятника.
  3. Эскизный проект реставрации крыши, фасадов.
  4. Рабочие чертежи систем теплоснабжения.
  5. Рекомендации по выполнению ремонтно-реставрационных работ.
17. Вид и состав демонстрационных материалов: Нет.
18. Порядок и условия согласования научно-проектной документации с указанием инстанций и организаций: Научно-проектная документация должна получить заключение государственной историко-культурной экспертизы и согласование государственного органа охраны объектов культурного наследия. Государственная историко-культурная экспертиза проводится аттестованными экспертами Министерства культуры Российской Федерации.
19. Требования по научно-методическому руководству и авторскому надзору, в том числе технологическому надзору, с указанием продолжительности. Необходимость привлечения для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых: Проведение авторского и технического надзора за ходом ремонтно-реставрационных работ до их полного окончания.
20. Необходимость проведения экспериментальных работ по технологии и методам производства работ с указанием видов работ: Не требуется.
21. Исходная и разрешительная документация, представляемая Заказчиком: Не требуется.
22. Необходимость сбора и подготовки исходной и разрешительной документации в порядке оказания технической помощи Заказчику с указанием перечня документов: Не требуется.
23. Дополнительные требования и условия: Обеспечение допуска на объект и условий для исследований возлагается на заказчика, 1 экз. проектной документации и акт экспертизы передается в управление государственной охраны объектов культурного наследия.